



NATUUR
"Bloesemingen en overvloed"

SMC Poëziewedstrijd 2022

1E T.E.M. 4E JAAR
DEELNEMEN: 10-20 JANUARI
BEKENDMAKING WINNAAR: 2 FEBRUARI

POËZIE 20
WEEK 22
WIJ AANDELEN EN VERDEELDEN

BOEKHANDEL
**PAARD
VAN
TROJE**
KOUTER GENT

 **Stella
Matutina
College**

JURYVERSLAG SMC-POËZIEWEDSTRIJD 2022

Het voorbije jaar hebben we met zijn allen opnieuw de natuur ontdekt. Niet zozeer de ver-weg-natuur of de hoge-bergen-natuur, maar wel de vergeet-me-nietjes-natuur, de wandel-je-mee-natuur, de hoeveel-vlinders-tel-jij-in-jouw-tuin-natuur, de laten-we-samen-over-een-beekje-springen-natuur. We hebben het avontuur in onze achtertuin herontdekt, de schoonheid van onze beken en bossen, vogels die we gisteren niet hoorden, eekhoorns die we niet meer zagen. We werden weer verliefd op onze vierkante meter tuin, de geraniums op ons balkon. (www.poezieweek.com)

De uitslag van de SMC-poëziewedstrijd 2022 is bekend. Voor we over gaan naar de prijzen, willen we toch even benadrukken dat het een moeilijke keuze was. We hebben gemerkt dat alle leerlingen vol enthousiasme in de pen gekropen zijn. Jullie dachten diep na over 'natuur' in verschillende contexten. Jullie wikten en wogen jullie woorden, kozen originele beelden, speelden met rijm en stijlfiguren. Kortom, we waren diep onder de indruk van jullie gedichten.

Jammer genoeg moeten we in een wedstrijd een selectie maken. Er kan maar één winnaar zijn.

We bedanken alle juryleden: mevrouw De Smet, mevrouw Portier, meneer Bogaert, meneer De Gendt en mevrouw Huygens voor hun inspirerende feedback bij jullie gedichten!

Trommelgeroffel, het spannende moment is aangebroken...

De juryleden kwamen tot het volgende besluit:

Emma-Lisa Deschepper 1LC

De jury is van mening dat dit gedicht mooi weergeeft hoe mooi de natuur is in al zijn eenvoud. Het zet aan om daar elke dag bij stil te staan. Meneer Bogaert omschrijft het als volgt: 'De boodschap wordt goed overgebracht en omschrijft hoe de natuur gevoelens kan creëren en opwekken.' Daarnaast delen ze ook mee dat het gedicht je doet wegdromen naar de stilte en de rust. De eenvoud van het gedicht sluit perfect aan bij de eenvoud van het leven dat hier bezongen wordt. Het ritme van dit gedicht past ook perfect bij de sfeer die het uitstraalt.

Matisse Goossens 2ECO1a

Alle juryleden hadden dezelfde mening over dit gedicht. Zo verwoordt mevrouw De Smet het: 'Dit is een waarheid als een koe (om maar in het thema 'natuur' te blijven). Dit gedicht geeft mij een goed gevoel omdat ik graag word aangeraakt door de natuur.' Met dit gedicht keer je terug naar de essentie. Een gevoel dat je ervaart wanneer je daar echt nood aan hebt. Hoe je dan geniet van de kleine dingen des levens, wordt hier mooi geïllustreerd. Het is een ode aan de eenvoud van de natuur, weerspiegeld in de eenvoud van het gedicht.

Emmeke Van Hoecke 3HW1

De speelse schrijfstijl in dit gedicht trekt onmiddellijk de aandacht van de juryleden. Het omschrijft de natuur op een krachtige manier. Het stilistische trekt je van bij het begin aan. Ook op inhoudelijk vlak zit het gedicht goed. Het is aangenaam om lezen en knap gespeeld met woorden. Meneer De Gendt vertelt zijn indruk: 'Het is altijd een meerwaarde als de lay-out van een gedicht de inhoud ondersteunt. Dat is hier perfect gelukt. Het is subtiel gedaan, maar daardoor net zo doeltreffend. Het gedicht straalt ook een soort angst en donkerte uit. En hoewel dat op het eerste zicht een beetje afschrikt, is het ook wel leuk dat er ook eens voor die invalshoek wordt gekozen.'

Jana De Pauw 4WE1

Dit gedicht doet je toch wel even stilstaan en brengt een krachtige boodschap: koester de mooie momenten. Het is mooi en triest tegelijk. Menselijke vreugde en verdriet, tegen de achtergrond van de wonderbaarlijke natuur. Het heeft de juryleden wel geraakt.

Olivia Pirard 1LA

Mevrouw De Smet is zeer euforisch: 'Dit gedicht raakt mij en brengt mij helemaal naar de plek waar ik graag ben. Het is zeer goed opgebouwd, een prachtig samenspel van kleuren en natuurelementen. Daarom verdient dit gedicht de eerste plaats.' Het gedicht heeft een leuk concept en een goede start, maar op het einde verliest het een beetje zijn waarde. We sluiten hier af met een gunstige mening: 'Het is een mooie beschrijving van een zonsondergang, met de nadruk op de indrukwekkende kleuren. Op die manier sluit het gedicht aan bij het jaarthema van de school 'kleurrijk verbonden'. Leuke invalshoek!'

Selvire Memedov 2LC

Dit gedicht brengt de mooie boodschap om met z'n allen goed zorg te dragen voor onze natuur. En deze boodschap raakt ook de essentie. De jury geeft als tip om het rijmschema nog iets beter uit te diepen. De jury vindt het zeer mooi dat klimaatactivisme in de vorm van een gedicht werd gegoten. Kunst moet inderdaad altijd een beetje sociaal bewogen zijn.

Liam Van de Putte 3NW3

Ook dit gedicht plaatst de jury zeer graag in de top drie. Het is vlot en speels geschreven en geeft daarboven een goed gevoel aan de lezer. Door dit gedicht kijken we echt wel uit naar een halfuur natuur!

Lisa Minani Ineza 4LA

Dit gedicht is een ode aan de vrijheid en dat vindt mevrouw De Smet mooi in deze moeilijke tijd. We willen allemaal wel eens een vogel zijn. Het is aanlokkelijk om te kunnen wegvliegen naar betere oorden, naar nieuwe oorden met nieuwe uitdagingen. De grote vraag is natuurlijk of deze avontuurlijke vlieger ooit terugkeert wanneer alles weer goed en rustig verloopt?

EERSTE PRIJS

Floor Smet 1LC

Dit gedicht zorgt voor een lach op het gezicht. Bij het lezen ervan beseft je hoe mooi de natuur is! Het is knap hoe je met woorden speelt en de lezer eerst meevoert in een dromerige sfeer. Nadien zorg je voor een plotwending met een humoristische kwinkslag die uiteindelijk toch enige droefheid teweegbrengt over onmogelijke dromen en verlangens. Prachtig! Dit gedicht laat je dromen van de zomer. En dat is welkom in deze grijze tijden. Op die manier geeft het gedicht een soort hoop.

Marith De Clercq 2MTWb

Dit gedicht beschrijft heel wat mooie natuurelementen. Het trekt onze aandacht omwille van de speelse en leuke opbouw. Je houdt een hoog poëtisch niveau vast bij de start van dit gedicht. Jouw verzen zijn steeds mooi verwoord en bovendien speel je knap met woorden!

Het is een gedicht dat uitnodigt om herlezen te worden. Een cyclische ode aan de dag en de nacht, op een bedje van winterse gezelligheid. Dit gedicht straalt een warme sfeer uit en doet je wegdromen. Knap werk!

Stiene Cherlet 3L1

Dit gedicht kiest de jury omdat het een warme boodschap brengt: niets is mooier dan de liefde. De auteur beschrijft deze stille liefde op een krachtige manier en gebruikt hiervoor mooie natuurelementen. Dit gedicht verdient de eerste plaats. Tijdens het lezen ben je volop op zoek naar het 'het'. Onwetende en verlangend naar wat 'het' is, blijf je geïnteresseerd en enthousiast doorlezen. Dat 'het' op het einde ook concreet wordt gemaakt, maakt van dit gedicht echt een topper. Bovendien begin je het dan opnieuw te lezen om na te gaan of je de eerdere vergelijkingen er ook daadwerkelijk in herkent. En dat doe je. Proficiat!

Mel Decorte 4LB1

Dit gedicht is zeer goed opgebouwd. Je legt de spanning van het gedicht op het einde neer door een krachtige boodschap: je bent niet alleen! Daarnaast herkennen we allemaal het gevoel dat je beschrijft: we kijken zeer hard naar iets uit, maar wanneer het zover is worden we overmand door angst. Gelukkig beseffen we dat we er niet alleen voor staan. Dit gedicht kan hoop en rust brengen op die momenten van twijfel, angst en vrees om te falen.

Mooi gedaan!

GEDICHTEN van eerste prijswinnaars

Liggend in een bloemenveld

Liggend in een bloemenveld

Geen wolkje aan de lucht

Geen enkel teken van geweld

Een vogel in zijn vlucht

De zon die mijn huid zacht streelt

Het zoemen van een bij

De wind die met de bladeren speelt

Een vlinder vliegt voorbij

Ik zie een egeltje in het gras

Hij kijkt verlangend naar een zwijn

Hij wou dat hij een lammetje was

Dan zou knuffelen veel makkelijker zijn

Floor Smet 1LC

De cyclus van de dag

Een dansende groene gloed
Je weet niet wat je ziet
Je weet niet wat het doet
Maar je voelt wel wat het biedt

Je blijft kijken
Tot ze langzaam verdwijnen
De aurora blijft wijken
Zodat de sterren kunnen verschijnen

De sterren schijnen fel
Net zoals de maan probeert
Maar de sterren schijnen feller
Tot de maan zich niet meer weert

Ik doe mijn ogen dicht
Ik doe mijn ogen open
En alle sterren zijn vervlogen

Alle kleuren komen uit de hemel gestoven
En dan wordt het blauw
Ik zoek snel een jas daarboven
Om me te beschermen tegen de kou

Ik open de achterdeur
En wil naar buiten gaan
Tot ik het zie, alles heeft een witte kleur
Ik heb nog nooit zo paf gestaan

Ik vind het wonderlijk
En steek een klein vuurtje aan
Daar zit ik heel de dag, tot het eindelijk
Weer donker wordt, ik ga weer voor m'n raam staan

En zo begint het weer
De dansende golven
De felle sterren en hun spel tot – de maan kan niet meer
En de nieuwe wolken worden bedolven

Door de zon, o wat een eer

Marith De Clercq 2MTWb

Stil

het is woest als een tsunami
een tornado of vulkaan
het is stil als de mist
als een warm deken rond je heen geslagen

het is uitgestrekt als de zee
door haar eigen golven overstemd
het is als een leeuwin op de prairie
ongerept en ongetemd

het is zoeken, onstabiel
als een blaadje in de wind
het is speels en vreugdevol
als de glimlach van een kind

het is breekbaar en fragiel
een viooltje in de ochtenddauw
zo mooi is mijn liefde
mijn stille liefde voor jou

Stiene Cherlet 3L1

DRUPPEL

De nieuwsgierigheid klutste vanbinnen,
alsof het hem aan het opeten was.
Op een goede manier, je weet wel.

Het trok hem naar beneden,
naar daar waar het groen overheerste,
waar hij voor het leven zorgde.
Dat was alleszins wat hij had horen waaien,
je weet wel.

En toen het moment daar was, raasde angst en
onwetendheid door hem heen.

Hij verdronk in het gevoel dat door hem stroomde,
alles begon rond hem te kolken.
'Ik ben nog niet klaar!' riep hij.

Hij voelde plots iemand naast hem,
en nog iemand, de één na de ander druppelde aan.
'Je hoeft niet klaar te zijn, we doen dit samen,
je weet wel.'

Mel Decorte 4LB1

GEDICHTEN van tweede prijswinnaars

Als je in het bos
de stilte om je
heen kan voelen

bomen in een
mooie herfstkleur
kan bewonderen

heeft de natuur
jouw hart zachtjes
aangeraakt

Emma-Lisa Deschepper 1LC

Natuur

Als je in het bos kan genieten

van een zonnestraal

Als je kan luisteren naar vogels die zingen

in hun mooie tonen tot je stil wordt

van verwondering

Dan heeft de natuur

je aangeraakt

Matisse Goossens 2ECO1a

HET HANGT

het han

g
t

het hangt in de grijze mistbellen

die prikkelend onze traanklieren kwellen

het hangt in de zware lucht

die door de donkere nacht over de wereld vlucht.

het *kruipt*

het kruipt uit diepe kloven

door onze fragiele aardkorst naar boven

het kruipt door het zwarte water omhoog

met een vernietigende tektoniek naar een eiland

zo droog.

het **barst**

het barst met vonken en oerknallen

waaruit vuurreuzen nedervallen

het barst met ongeziene kracht

zodat we weten...

de natuur heeft de macht.

Emmeke Van Hoecke 3HW1

STER

die nacht, die nacht
zal ik nooit vergeten
jouw ogen, ze waren nog
nog een licht
nog een licht in het donker
onder de mooie
sterrenhemel boven de wei
waar wij keken naar
prachtige bomen in het bos
naast de wei
jij nam een bloem
een pracht van een bloem
met schattige blaadjes
je gaf die aan mij
nu is het alles
alles wat ik nog heb
die nacht, die nacht
zal ik nooit vergeten

Jana De Pauw 4WE1

GEDICHTEN van derde prijswinnaars

Een rode avondgloed valt in het water.
De oranje zon wiegt zachtjes op de golven.
Goudgekleurde randjes, een juweeltje van de wolken.
Een roze bloes op mijn gezicht.
Violet huppelt op het strand.
Pastel neemt een duik in de zee.
Heen en weer wiegen de blauwe golven.
Ze slokken de kleuren op en verwelkomen de nacht.

Olivia Pirard 1LA

DE NATUUR

Groen zijn de bladeren van de bomen.
Maar door wat zou dat komen?

Wat als er geen groen meer was voor even.
Zouden wij dan nog kunnen leven?

De Noordpool is niet meer zo koud.
Is dat onze fout?

Dat zijn vragen waar velen het antwoord op weten.
Maar het zijn ook diegenen
die het welzijn van de natuur vergeten.

Het dringt niet tot ons door.
Maar zo kan het niet verder hoor!

Bomen, bloemen, planten
het zijn onze zielsverwanten

We moeten iets doen voor de natuur als ik me niet vergis.

Snel! Voordat het te laat is!

Selvire Memedov 2LC

Mijn halfuur natuur

Als ik door mijn dakraam tuur

Zie ik haar

Soms gehuld in grijs en grauw

Soms met een laagje dauw

Of badend in de zon

Alsof het nooit anders kon.

Ik zie in de verte de bomen voor het bos,

weiden en akkers

en hier en daar op een aantal daken wat mos.

Ik zie kippen en een haan,

een hond en neen echt geen varaan.

In een moment van rust

geniet ik van deze lust.

Mijn halfuur natuur.

Liam Van de Putte 3NW3

VOGEL

Een vogel gaat vrij vliegen
Vrij van vrees, stiekem op zijn eentje
Met zijn vleugels wijd gespreid

Ver van zijn oude omgeving
Waar de vogel niet zichzelf kon zijn
Waar het leven zinloos is

Op naar een nieuwe omgeving
Waar hij zonder zorgen zichzelf kan zijn
Waar hij het verleden achterlaat

Hij geniet van de natuur
Vol van kleurrijke planten en hoge gebergtes
Om tot rust te komen

Lisa Minani Ineza 4LA