



SMC  
poëziewedstrijd

2021

**samen**

1ste, 2de en 3de middelbaar

deelnemen: 4 t.e.m. 25 januari

bekendmaking winnaar: 8 februari

woorden: verbinden, voeden, inspireren en brengen samen



## **JURYVERSLAG SMC-POËZIEWEDSTRIJD 2021**

Corona heeft voor wat obstakels gezorgd, maar eindelijk is de uitslag van de SMC-poëziewedstrijd 2021 bekend. Voor we over gaan naar de prijzen, willen we toch even benadrukken dat het een moeilijke keuze was. We hebben gemerkt dat alle leerlingen vol enthousiasme in de pen gekropen zijn. Jullie dachten diep na over 'samen zijn' in een tijd dat 'samen zijn' zo moeilijk is geworden. Welke gevolgen heeft dat voor jullie of voor vrienden, geliefden? Jullie wikten en wogen jullie woorden, kozen originele beelden, speelden met rijm en stijlfiguren. Kortom, we waren diep onder de indruk van jullie gedichten.

Jammer genoeg moeten we in een wedstrijd een selectie maken. Er kan maar één winnaar zijn. Gelukkig delen we een eerste, tweede en derde prijs uit. De eerste prijs krijgt van de school een prijs, die de directeur jullie zal geven. De tweede en derde prijswinnaars kunnen kiezen uit een mooie rij boeken. We bedanken in het bijzonder de school, de directie, en mevrouw Huygens voor de mooie prijzen. Ook bedanken we alle juryleden: mevrouw De Smet, mevrouw Portier, mevrouw Huygens, mevrouw Pelsmaekers en mevrouw De Swaef voor hun inspirerende feedback bij de gedichten.

Trommelgeroffel, het spannende moment is aangebroken... De juryleden kwamen tot het volgende besluit:

## **TWEEDE PRIJS**

### **Sara De Smet 1ME**

Veel juryleden bewonderen de beeldspraak in dit gedicht over het heelal. Mevrouw Huygens heeft het over 'krachtige beeldspraak', mevrouw De Swaef merkt op dat het beeld van het heelal in het hele gedicht wordt doorgetrokken en mevrouw Pelsmaekers zegt dat je de scène als het ware in je hoofd kan schilderen.

### **Stiene Cherlet 2Lb**

Dit gedicht sluit perfect aan bij het thema 'samen' omdat het ons doet nadenken over de betekenis ervan, zegt mevrouw Pelsmaekers. Dit gedicht trok ook de aandacht van mevrouw De Smet. Het is kort maar heeft een krachtige boodschap. Ook mevrouw Huygens benadrukt de kracht van de eenvoud van dit gedicht. Mevrouw Portier is door dit gedicht dan ook echt geraakt. Het is bijzonder mooi in zijn eenvoud. Het daagt je uit om even stil te staan, even na te denken.

### **Céleste Vertriest 3We1**

Dit is een gedicht zonder veel opsmuk, meent mevrouw De Swaef. Het gaat in rechte lijn naar het, toch wel verrassende, einde. Bovendien roept het een gevoel van gemis, 'saudade', op. Mevrouw Huygens heeft het dan weer over de sterke opbouw van het gedicht: het verhalend element en de dialoog geven aan het gedicht een zekere luchtigheid.

## **DERDE PRIJS**

### **Charlotte Vandenberghe 1LA**

Mevrouw Huygens vindt dat er veel warme spreekt uit dit gedicht. De kracht van het samenzijn voel je dan ook echt in dit gedicht, zegt mevrouw De Smet. Mevrouw Portier voegt eraan toe dat het gaat over de kracht om samen dingen te delen.

### **Mauro Van Der Heyden 2MtWa**

Dit gedicht heeft mevrouw De Swaef gecharmeerd. Het eindigt op een mooie pointe. Mevrouw Portier is ook onder de indruk. Dit gedicht kreeg de titel eenzaamheid maar in tegenstelling tot wat je zou denken, is het niet negatief. Het kiest er volop voor om samen de eenzaamheid te verslaan en die boodschap is bijzonder mooi in deze tijden.

### **Mel Decorte 3Lb2**

Bij dit gedicht springt het sterke einde in het oog. Mevrouw Portier vindt het een prachtige laatste zin: 'Honger naar samen zijn gestild, in je armen waar ik ben gewild.' Het is heel mooi geschreven. Mevrouw Huygens looft de originele woordkeuze van dit gedicht.

## **EERSTE PRIJS**

### **Delphine Stevens 1MB**

Volgens mevrouw Pelsmaekers heeft dit gedicht een prachtige woordspeling op het einde. Mevrouw De Smet is het daarmee eens. Het gedicht brengt volgens haar een heel mooie boodschap: liefde overwint alles, dus ook de afstand!

### **Fien Matthijs 2La**

Dit gedicht is een originele vondst, volgens mevrouw Huygens en mevrouw De Smet. Knap hoe de woorden oplichten uit de tekst en een eigen leven leiden. Het heeft bovendien een eenvoudige maar leuke boodschap. Mevrouw Pelsmaekers is het hier ook mee eens: dit gedicht is zo fragiel in zijn eenvoud dat het ontroerend wordt.

### **Maité Boelaert 3Lb1**

Dit is een sterk gedicht, vindt mevrouw Huygens. Van wanhoop naar hoop en dan toch een twist op het einde. Ook mevrouw De Smet en mevrouw De Swaef schrijven dat dit gedicht goed opgebouwd is. Het is een mooi samenspel tussen de zon en de maan. Bovendien is de boodschap heel krachtig! Mevrouw Pelsmaekers verwoordt het zo: 'De doorgedreven personificatie en de korte pointe in de laatste regel zorgen voor een verrassend geheel'.

**Afstand**

we zwaaien naar elkaar  
vanachter het raam  
we praten honderduit  
met een straat ertussen  
vanuit de verte  
overlaad ik je  
met innige handkussen  
ik hoor je stem  
die zegt dat je me missen zou  
maar ik hou met afstand  
het meest van jou

**Delphine Stevens 1MB**

Samen kijken  
we deze ochtend  
naar de regen  
zonder opstoppingen  
of extra hindernissen.

Het regenwater  
droogt  
morgen als de zon  
schijnt.

Een flinke bui  
is een belevenis  
voor nu.

**Fien Matthijs 2LA**

De maan dacht na

Terwijl hij naar de sterren keek

Hij dacht aan de nacht die hij bracht

Die iedereen vreesde

Hij dacht aan de duisternis die hij bracht

Die niemand hoop gaf

Hij dacht aan de koelte die hij bracht

Die niemand wilde

En toen dacht hij aan de zon

Die de dag aankondigde

Hij dacht aan het licht dat ze bracht

Een symbool voor hoop

Hij dacht aan de warmte die ze bracht

Waar iedereen van hield

Samen zorgen we voor de dag en de nacht

Maar slechts een van ons wordt gewaardeerd

Dacht hij

**Maité Boelaert 3LB1**



## **GEDICHTEN van tweede prijswinnaars**

### **Één groot heelal**

Je bent een ster. Een mooie, krachtige ster aan de hemel, maar je bent niet alleen. Je hebt al zeker de zon en de maan.

Zij zorgen ervoor dat je straalt.

Elke dag maken ze donkere dagen weer licht,  
droevige dagen maken ze vrolijk.

En al heb je soms een donkere dag en zijn ze er niet om je licht te geven,  
ze zijn niet weg, maar onderweg.

Je hebt ook de andere sterren nog. Zij geven je het gevoel dat je niet alleen bent  
en dat je er niet alleen voor staat.

Ze zullen er zijn als je in de problemen zit en je vervolgens helpen.

Tot slot heb je de andere planeten nog. Zij geven je de kracht  
om door te gaan en niet op te geven.

Ook helpen ze je om je dromen waar te maken.

Samen zijn jullie compleet, zijn jullie één.

**Sara De Smet 1ME**

Lachen

en huilen.

Als één valt,

staat de ander op

samen.

**Stiene Cherlet 2LB**

Op een grauwe woensdagmiddag

vroeg ik je:

‘Als wij niet samen zijn

wat wil jij dan zijn?’

Je antwoordde:

‘Ik zou een vogel zijn

dan ben ik altijd vrij

dan ben ik altijd gerust

dat het goed met je gaat.’

Ik glimlachte.

Maar nu

zijn wij niet meer samen

en zitten er vogels voor de ramen.

**Céleste Vertriest 3We1**

## **GEDICHTEN van derde prijswinnaars**

### **Samen**

ik deel samen met jou herinneringen  
mooie, vertrouwde, liefdevolle herinneringen  
ik deel samen met jou geheimen  
grappige, grote, prachtige geheimen  
bij jou kan ik mezelf zijn  
bij jou worden jij en ik wij  
en kunnen we samen de wereld aan  
samen

**Charlotte Vandenberghe 1LA**

## **Eenzaamheid**

Samen,

altijd bij elkaar.

Samen,

we staan voor jou klaar.

Samen,

als dat gebeurt, ga ik eraan.

Samen,

wij staan sterker dan alleen.

Samen,

we gaan de eenzaamheid verslaan.

Samen,

zonder jullie had ik het niet gedaan.

**Mauro Van Der Heyden 2MtWa**

Toch stond ik alleen.

Je glipte door mijn vingers,  
zonder afscheid was je heen.

Waarom is de deur gesloten  
en het gemis zo groot?

Een belofte met lege ogen,  
je vroeg naar dromen en verhalen.

En nu sta ik hier  
aan het begin van het einde.

Honger naar samen zijn gestild,  
in je armen waar ik ben gewild.

**Mel Decorte 3LB2**